

2020

(Held in 2021)

HINDI

(Major)

Paper : 5.2

(Hindi Ka Kahani Sahitya)

Full Marks : 42

Time : 2 hours

*The figures in the margin indicate full marks
for the questions*

GROUP—A

(Marks : 21)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के पूर्ण वाक्य में उत्तर दीजिए : $1 \times 2 = 2$
- (क) भोलाराम कहाँ रहता था?
- (ख) तिरिछ कैसा प्राणी है?
2. निम्नलिखित प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : $2 \times 2 = 4$
- (क) “यह साला तो आजकल का नेता बनेगा।” प्रसंग निर्देश कीजिए।
- (ख) बरामदे में पहुँचते ही शामनाथ ने कौन-सा दृश्य देखा?

3. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $5 \times 3 = 15$

- (क) “राजनीति राष्ट्र की ही नहीं होती, मुहल्ले में भी राजनीति होती है। यह भार स्त्रियों पर टिकती है।” प्रसंग सहित भाव स्पष्ट कीजिए।
- (ख) “लेकिन खुदा जिसे घर से निकालता है, उसे फिर गली में भी पनाह नहीं देता।” आशय स्पष्ट कीजिए।
- (ग) गजाधर बाबू क्यों रामजीलाल की चीनी मिल में फिर से नौकरी करने का फैसला लेते हैं?
- (घ) ‘मैं हार गई’ कहानी के नामकरण पर विचार कीजिए।
- (ङ) कहानीकार के रूप में चन्द्रधर शर्मा ‘गुलेरी’ का परिचय दीजिए।

GROUP—B

(Marks : 21)

4. निम्नलिखित में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए : $7 \times 3 = 21$
- (क) “न रोशन-चौकी, न धूम-धड़ाका, न तर पकवान। ऐसी कंजूसी किस काम की! और ऐसे मौके पर पड़ोसी को न पूछना, वाह रे इंसानियत!” सप्रसंग व्याख्या कीजिए।
- (ख) “आस-पास के घरों की खिड़कियाँ बंद हो गयीं। जो लोग दृश्य के साक्षी थे, उन्होंने दरवाजे बंद करके अपने को इस घटना के उत्तरदायित्व से मुक्त कर लिया।” इसमें उल्लेखित घटना को स्पष्ट कीजिए।

(3)

- (ग) 'भोलाराम का जीव' नामक कहानी के आधार पर आधुनिक समाज-व्यवस्था में फैले भ्रष्टाचार पर समीक्षा कीजिए।
- (घ) प्रेमचंदोत्तर हिन्दी कहानी साहित्य का परिचय दीजिए।
- (ङ) 'बिरादरी बाहर' कहानी के उद्देश्य पर विचार कीजिए।

★ ★ ★